

ПОЛОЖЕННЯ
Всеукраїнський мистецький конкурс
«ВЕСНЯНИЙ НАСТРІЙ»

(дистанційна участь)

30 травня, 2024 рік

місто-герой

Херсон

1. ЗАСНОВНИК

«International Art Center «All Stars»

2. ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ

- 2.1. Конкурс триває з 1 квітня по 30 травня, 2024 року
- 2.2. Прийом заявок до 23 год. 59 хв., 29 травня, 2024 року
- 2.3. Визначення переможців – 30 травня, 2024 року
- 2.4. Оголошення результатів – 1 червня, 2024 року
- 2.5. Розміщення дипломів до 5 червня, 2024 року

3. КОНКУРС

ЧАСТИНА ОТРИМАНИХ КОШТІВ У ЦЬОМУ КОНКУРСІ, ЯК І В УСІХ ЗАХОДАХ ЗАСНОВНИКА, ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ НА БЛАГОДІЙНІСТЬ ДЛЯ НУЖДЕНИХ ТА МАЛОЗАБЕЗПЕЧЕНИХ!

- 3.1. Тема: «Весною квітне Україна»
- 3.2. Комерційний захід який проводиться у 1 тур
- 3.3. Заявники – фізичні та юридичні особи
- 3.4. Кількість заявок від одного подавача – необмежена
- 3.5. Кількість учасників та номерів – необмежена
- 3.6. Мова (у т.ч. супровід у хореографії) – без обмежень

4. ЖАНРИ

- 4.1. ВОКАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО
- 4.2. ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО
- 4.3. ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО (ДУМ)
- 4.4. ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО (ОТМ)
- 4.5. ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО (інсценізації, вистави)
- 5.6. РОЗМОВНИЙ ЖАНР (вірш, проза, скетч)
- 5.7. МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО
- 5.8. ТЕАТР МОД
- 5.9. ФОТОМИСТЕЦТВО («ФТМ»)
- 5.10. КЛІПМЕЙКЕРСТВО

5. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

«А» 6 – 9 років; «Б» 10 – 13 років; «В» 14 – 17 років; «Г» 18 – 24 роки; «Д» старше 25 років

6. ФОРМИ РОБІТ

- 6.1. Персональні та колективні

7. ВИКОНАВСЬКІ ФОРМАТИ

- 7.1. Соло, дует, тріо, квартет, ансамбль (малий та повний)

8. УМОВИ УЧАСТІ

8.1. У конкурсі беруть участь фізичні особи та учасники творчих колективів, які працюють на базі закладів культури, мистецтва та освіти (школи, Ліцеї, ПТУ, виші).

8.2. У якості супроводу вокалісти можуть використовувати як «живий» акомпанемент так і фонограму «-1».

8.3. Вокалістам забороняється використання фонограми «+1» та фонограми з прописаним бек-вокалом, дубль-вокалом, другим голосом та/або унісоном, які дублюють основну партію соліста (окрім приспіву).

8.4. У жанрі «Вокальне мистецтво» кліп може бути представлений тільки в тому випадку, якщо голос приписаний від початку до кінця єдиним треком під час не студійного виконання (спеціальна студійна обробка звуку неприпустима).

8.5. У разі виникнення сумнівів щодо «живого» виконання (монтаж, тонування), журі пропонує учаснику подати окремий номер виконаний а cappella (без супроводу та використання додаткової обробки Reverb, Hall тощо).

8.6. У разі невиконання вказаної вимоги учасник дискваліфікується, номер не оцінюється, претензії не приймаються, внески не повертаються.

8.7. У жанрі «Хореографічне мистецтво» кліп може бути представлений тільки в тому випадку, якщо не менше 2/3 номеру знято загальним планом (без використання занадто великої кількості сценічних та монтажних ефектів).

9. ЖУРІ ТА ОЦІНЮВАННЯ

9.1. Колегіальний орган, до складу якого входять провідні майстри культури та мистецтва.

9.2. Має право присуджувати не всі призові місця.

9.3. Рішення яке є остаточним і перегляду та зміни не підлягає не коментує, а роботи не рецензує.

9.4. Колективи (солісти, які представлені як самостійні творчі одиниці від імені колективу) які мають звання: «Зразковий», «Народний» оцінюються окремо від тих, які звань не мають.

9.5. Визначення переможця «Приз глядацьких симпатій» відбувається шляхом підбиття підсумків за загальною кількістю активних переглядів у ФБ (на день закінчення прийому заявок).

9.6. Організатори рішення не обговорюють і не коментують.

9.7. Витяг з підсумкового протоколу розміщується на сторінці в ФБ <https://www.facebook.com/profile.php?id=100090358385839>

10. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Художнє трактування образу.

Композиційне та драматургічне вирішення.

Відповідність репертуару віковим та виконавським можливостям конкурсантів.

Сценічна культура; майстерність виконання.

Художня виразність; прояв художнього смаку.

Унікальність авторського підходу до розкриття теми.

Цілісність художнього враження.

Рівень: виконавської майстерності; музичної, художньої, сценічної культури; артистизму; емоційного сприйняття; оригінальності.

У жанрах «ДУМ» та «ОТМ» журі не бере до уваги роботи, які виконані за готовими схемами, малюнками, фотографіями; по тиражованих зразках.

11. ПЕРЕМОЖЦІ ТА НАГОРОДИ

- 11.1. Переможцям у кожному жанрі (у Дипломі окремо не вказуються) присуджується: «І місце», «ІІ місце», «ІІІ місце».
- 11.2. «ГРАН-ПРІ» (окремо серед колективів які мають звання і які їх не мають) – 1 позиція у жанрі.
- 11.3. «ПРИЗ ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ» – 1 позиція у конкурсі.
- 11.4. Переможці отримують Диплом (електронний) відповідного ступеню.

Дипломи переможці скачують самостійно у ФБ
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100090358385839>
(розсилка Дипломів на електронну пошту не здійснюється)!

12. ЗАЯВКИ

12.1. Якщо у вас кілька номерів, незалежно від жанрів: включайте їх до однієї заявки – наступним рядком **(не слід на кожен номер заповнювати окрему заявку)**.

12.2. Для участі у Конкурсі подайте на адресу: KonkursKherson@ukr.net (у полі ТЕМА обов'язково вкажіть «ВЕСНЯНИЙ НАСТРІЙ»):

- * заявку (ТІЛЬКИ встановленого зразка – додається);
- * фотографування (у жанрах «ДУМ», «ОТМ», «ФТМ»);
- * копію (скріншот) квитанції про сплату організаційного внеску.

12.3. Інші форми заявок не приймаються, не розглядаються, претензії не приймаються, внесок не повертається.

**ТЕКСТ ЗАЯВКИ У «РУЧНОМУ РЕЖИМІ» НЕ ПЕРЕНАБИРАЄТЬСЯ!
 ПОМИЛКИ НЕ ПРАВЛЯТЬСЯ! ЗМІНИ НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!
 ІМЕНА, ПРИЗВИЩА, НАЗВИ ЮРИДИЧНИХ ОСІБ ДЛЯ ДРУКУ
 ДИПЛОМІВ ВСТАВЛЯЮТЬСЯ ПРОГРАМНИМ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯМ
 АВТОМАТИЧНО!**

13. ВИМОГИ ДО ЗОБРАЖЕНЬ

13.1. До участі у конкурсі допускаються відеоматеріали які зняті як професійними операторами так і аматорами.

13.2. Роботи (окрім «ДУМ», «ОТМ», «ФТМ») приймаються **ВИКЛЮЧНО** у вигляді посилань на готовий номер, що розміщений у мережі YouTube у форматі mp4 (з використанням стандартних кодеків (codec), з якісним розширенням не нижче MP4 720HD, з доступом «ДЛЯ ВСІХ»!

«Живе» відео не приймається.

13.3. У жанрах «ДУМ», «ОТМ», «ФТМ» роботи приймаються **ВИКЛЮЧНО** у вигляді фотографії у форматі jpg (розмір не більше 800x600 пікс, до 300 Кб). Посилання на файлообмінники та мережу YouTube – **НЕПРИЙНЯТНІ**.

13.4. Файл повинен бути підписаний: ім'я, прізвище, назва.

13.5. Вставка фото у розширення doc, docx або будь-який інший формат **НЕПРИЙНЯТНА**.

13.6. Організатори не несуть відповідальність за технічні проблеми щодо відкриття фалів та передачу їх електронними засобами зв'язку.

14. ЛІЦЕНЗІЙНА УГОДА

14.1. Заявник гарантує, що робота не порушує прав третіх осіб.

14.2. Авторське право зберігається за авторами.

14.3. Заявник надає Організатору право (не виключне право) на публічне відтворення надісланого матеріалу.

14.4. Організатор не несе відповідальності за порушення заявником авторських та суміжних прав перед третіми особами.

14.5. У разі виникнення претензій і позовів третіх осіб, Учасник вирішує дані питання від свого імені і за власний рахунок.

15. ОКРЕМІ УМОВИ

15.1. Відправлення Заявки є фактом, що заявник підтверджує, що йому зрозумілі умови цього Положення, він з ними згоден; усвідомлює наслідки їх невиконання, а також повністю і без застережень приймає їх.

15.2. Малолітні та неповнолітні особи не мають права брати участь у конкурсі самостійно як окрема фізична особа (без згоди батьків) так само як і здійснювати фінансові операції пов'язані з внесенням організаційного внеску.

15.3. Заявник надає згоду на обробку та оприлюднення персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

15.4. Організатор має право вносити зміни до умов проведення, критеріїв оцінювання які викладені у цьому Положенні без попередження Учасника.

15.5. У разі виникнення форс-мажорних обставин Організатор залишає за собою право припинити проведення конкурсу.

16. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ ВНЕСОК

Проведення Проекту відбувається за рахунок організаційних внесків, які заявник вносить:

на рахунок отримувача –

у АТ КБ «ПРИВАТБАНК» UA293052990000026202739488222;
код 2207109947

або на картковий рахунок –

у АТ КБ «ПриватБанк» 4149 6293 1991 8520

Організаційний внесок складає в усіх жанрах – 150 грн. (за номер/роботу).

Якщо у вас кілька номерів, оплату слід здійснювати ОДНИМ платіжним дорученням (не слід платити за кожен номер окремо).

ЧАСТИНА ОТРИМАНИХ КОШТІВ У ЦЬОМУ КОНКУРСІ, ЯК І В УСІХ ЗАХОДАХ ЗАСНОВНИКА, ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ НА БЛАГОДІЙНІСТЬ ДЛЯ НУЖДЕНИХ ТА МАЛОЗАБЕЗПЕЧЕНИХ!

17. КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ

Телефон: +38 095 6 922 852 (тільки вхідні дзвінки)

e-mail: KonkursKherson@ukr.net у полі «ТЕМА» обов'язково вкажіть «ВЕСНЯНИЙ НАСТРІЙ»

Сторінка

ФБ – <https://www.facebook.com/profile.php?id=100090358385839>

ТК – <https://t.me/konkurskherson>